

詩

譚

詩譚卷九

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

狄梁公祠

一語回天福萬民
巖巖英氣直如神
不容私地
親疎間必欲公心
正大倫陳策
旱荒蠲歲賦
踣

踏揚舉得賢臣。太行山下雲飛處。不見當時億
母人。胡公儼詩也。足爲梁公實錄。

詩止和戎

憲宗朝北狄頻寇邊。大臣奏議古者和親有五
利而無千金之費。帝曰。比聞有士子能詩而姓
名稍僻。是誰。宰相對以包子虛冷。朝陽皆非也。
帝遂吟曰。山上青松陌上塵。雲泥豈合得相親。
世路盡嫌良馬瘦。惟君不厭卧龍貧。千金未必

能移性一諾從來許殺身莫道書生無感激寸
心還是報恩人侍臣曰此戎是詩也聞京兆尹
李鑿擬以女嫁戎令其改姓戎固辭焉帝悅又
日記得其咏史一篇云漢家青史內計拙是和
親社稷因明主安危託婦人豈能將玉貌便欲
淨胡塵地下千年骨誰爲輔佐臣帝笑曰魏絳
之功何其懦也大臣遂息和戎之論矣

傍水閒行

裴晉公度貞元中作鑄劍戟爲農器賦觀其氣
槩已有立殊動致太平之意其傍水閒行詩閒
餘何事覺身輕、暫脫朝衣傍水行、鷗鳥亦知人
意靜。故來相近不相驚、讀之知太平臣子、享無
事之福、玩其詩亦知公之襟度開宏矣、

以詩辭官

秦系會稽人、隱泉州南安人、號其居爲高士峯、
自號東海釣客、與劉長卿善、權得與論、曰長卿

自以爲五言長城，系用偏師攻之矣。蓋系以五言得名。後畱守薛公奏，系爲右衛率府倉參軍。系以詩辭免。末云更乞大賢容小隱，益看愚谷有光輝。真高蹈之士也。

孫海諷刺

孫海自省郎典潮州，但賦詩自適。嘗爲諷刺云：忽然一曲稱君心，破却中人百家產。又城外平人驅欲盡，帳中猶打袞花毬。想感時事而云然。

言詩
也。

耿偉名言

耿偉爲寶應左拾遺詩有家貧僮僕慢官罷友
朋疎世傳以爲名言嗚呼此翟公書門所以有
一貴一賤交情乃見之云也。

元稹放言

元微之有放言五首首云近來逢酒便高歌醉
舞詩狂漸欲魔五斗解醒猶恨少十分飛盞未

嫌多眼前讐敵都休問，身外功名一任他死是。

其九の無

等閑生也得擬將何事奈吾何末云三十年來

世上行也曾狂走趨浮名兩迴左降須知命數

度登朝何處榮乞我山中松葉滿遮渠肘上柳

枝生他時定葬燒紅地賣與人間得酒盛平生

即、掃、荷、之、風

豪爽詩中盡露微之亦于世上能討便宜去士

君子須看得功名生死俱輕而後無事不可爲

須、從、學、問、中、來

亦無地不可樂但信得前定有命不可力爭素

位而行何入不得許魯齋詩曰此理分明是天
命便須相順莫相違又曰世間萬事難前定付
與無心却較安乃行法俟命之意云

贈藥山高僧

李翱在耶州贈藥山高僧惟儼云鍊得身形似

鶴形千株松下兩函經我來問道無餘事雲在

見禪頌

青天水在瓶再贈詩云選得幽居愜野情終年

必選虎頌

無送亦無迎有時直上孤峰頂月下披雲嘯一

釋氏
地水火
風爲四
大

聲想僧固有道氣也。明道先生曰：道之外無物，物之外無道，是天地之間無適而非道也。卽父子而父子在所親，卽君臣而君臣在所嚴，以至爲夫婦、爲長幼、爲朋友，無所爲而非道。此道所以須臾不可離也。今釋氏乃毀棄人倫，滅去四大，其戾于道遠甚。故學者于釋氏之說，直須如淫聲美色以遠之，不爾則駸駸入于其中矣。上矣無禮以防其僞，下無學以稽其弊。自古設淫邪

深有望
于術可
君子

先生
道之
適則
流以此

道之詞。翕然並興。向非獨立不懼。精一自信。何以正立其間。與之較是非計得失哉。

明羅整庵曰。禪學之至者。亦儘得受用。蓋其生

質既美。心地復緣。此虛靜故。其學雖誤。其人往

不沒人善。

往。有足取焉。後世乃有儒其名。而禪其實。諱其

實而侈其名者。吾不知反于心。果何如也。愚之

于道也。不啻隔萬重山。然必不敢捨佛老之餘

唾。爲講學之蒿矢。近日題立佛庵詩。難將釋道

云彦明
在僧舍
一平小
管轉勢

同吾道、只向此中錄此心、閱世誰非名利客、入
山、惟有磬鐘音、天街月上石泉響、松塢雲連鶴
夢深、欲學彦明主一靜、流行坎止任浮沉、又道
人、素性不參禪、且以神教結衆緣、覺世無如忙
處淡、持心須用敬爲先、三春有句可呈佛、五夜
誰人敢告天、消受清涼還獨笑、紅塵門外自年
年、庵在愚素園之東、隅立市井之遠、故云

憂旱詩

貞元歲旱馬異爲詩云赤地炎都寸草無百川
水沸煮蟲魚定應焦爛無人救淚洒三篇古尚
書足見憂民之情

雪望詩

明汪南溟雪望詩風雪樓臺夜更寒曉來霽色
滿前川當歌莫放陽春調幾處人家未起烟富
貴之家不可無此念

山居詩

山居詩未必盡有關係，令人讀之有白雲天際
之想，抵多少炎熱世情，真輸却松風鶴夢，因披
唐詩紀事簡錄于此。僧處嘿詩，蓆簾高卷枕高
欹，門掩垂蘿蘸碧溪，閒把史書眠一覺，起來山

注：僧也是多事。

月過松西，僧貫休詩：休話誼，譁事事難，山翁只
合住深山，數聲清磬是非外，一箇閒人天地間。
綠圃空堦雲冉冉，異禽靈草水潺潺，無人爲向
君王道，巖桂枝高正好攀。又誰是言休，即便休。

清吟孤坐碧溪頭，三間茅屋無人到，十里松關

獨自遊，明月清風宗炳社，夕陽秋色庾公樓，修

心未到無心地，萬種千般逐水流，又自古浮華

能幾朝，逝波終日去滔滔，漢王廢苑生秋草，吳

主荒宮入夜濤，滿屋黃金機不息，一頭白髮氣

猶高，豈知物外金仙子，甘露天香滴毳袍，又翠

竇烟霞畫不成，桂香瀑沫雜芳馨，撥風掃雪和

雲母，掘石移松得茯苓，好鳥傍花窺玉鏡，嫩苔

和水汲金瓶從他人笑從他笑地覆天翻也只
○新字○便○宜○在○此○
寧愚嘗謂世上聰明人多被禪學勾引去了吾
道益孤矣東山齊已禪僧偈知事少時煩惱少
識人多處是非多佛燈珣禪僧雪後始知松栢
操事難方見丈夫心此類不可枚舉

挂瓢歌

許宜平新安人也常挂一花瓢及曲竹枝醉則
歌曰負薪朝出賣沽酒日夕歸路人莫問歸何

詩部
地穿白雲行入翠微、好事者題于壁、李太白見之歎曰仙人也。

唐球詩瓢

球方外士也、爲詩撚藻爲圓、納之大瓢中、後臥疾、投瓢于江、曰斯文苟不沉沒、得者方知吾苦心耳、至新渠有識者曰此唐山人瓢也、接看僅十之三四耳、其題鄭處士隱居云不信最清曠、及來愁已空、數點石泉雨、一溪霜葉風、業在有

山處道成無事中，酌盡一尊酒。老夫顏亦紅，洗
硯云恰似有龍深處卧。被人驚起黑雲生，皆其
佳句。

方三拜詩

方千爲人質野，每見客設三拜。曰：禮數有三人
呼爲方三拜。連十餘舉，遂歸隱鏡湖。西島閒居

詩曰：世人如不容，吾自縱天慵。落葉憑風掃，秋
瘦任水春。花朝連郭霧，雪夜隔湖鍾。身在能無

事頭宜白此峰。題桃花塢周處士別業云。細泉
飛石出難盡。孤燭和雲濕。不明何事懶于稽。叔
夜更無書札答公卿。僧可朋贈千詩云。盛名傳
出自皇州。一舉參差便縮頭。月裏豈無扳桂分
湖中剛愛釣魚休。童偷詩稿呈隣叟。客乞書題
謁郡侯。獨泛短舟何限景。波濤西接洞庭秋。僧
虛中悼千詩。先生在世日。祇向鏡湖居。明主未
巡狩。白頭閒釣魚。煙沙一徑小。洲島四隣疎。獨

有爲儒者時來吊舊廬。

上柳相公

顧况字逋翁志尚疎逸時柳相公招以好官况
上詩曰四海如今已太平相公何用喚狂生此
生還似籠中鶴東望瀛州叫一聲

漁父歌

張志和漁父歌云西塞山前白鷺飛桃花流水
鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸其兄

此詩最
難稱志
和果然
手。

松齡懼其放浪而不返也。和其歌云：樂在風波
釣是閒。草堂松逕已堪扳。太湖水、洞庭山、風波
浪起且須還。按志和居江湖自稱烟波釣徒。李
德裕稱志和隱而有名，顯而無事，不窮不遠，嚴
光之比云。近陳白沙效其體云：紅蕖風起白鷗
飛，大網攔江魚正肥。微雨過，又斜暉。村北村南
買醉歸。先生深于理學，而詩脫酒如此。

司空圖高節

司空圖自京師歸隱中條山自稱知非子結屋
溪上命曰休休亭尋召拜禮戶侍郎皆不起及
昭宗播遷率下圖以密邇乘輿卽時奔問復還
山故其詩曰多病形容五十三誰憐借笏趁朝
參此豈躁干相位者耶河中節制使王重榮誑
圖撰碑得絹數千足圖致于虞鄉市中恣鄉人
所取一日而盡是時盜賊充斥獨不近圖居處
士人依之避難者甚衆其厚德見信于人如此

送丘爲詩

王維送丘爲詩。憐君不得意，況復柳條春。爲客黃金盡，還家白髮新。五湖三畝宅，萬里一歸人。

不可無此心。

知爾不能薦，羞稱獻納臣。按爲蘇州嘉興人事。

繼母至孝，嘗有靈芝生庭下。累官太子右庶子。

時年八十餘而母無恙，詔給休祿之半。及居憂。

觀察使以致仕官給祿，所以優養老臣，不可在。

喪而異，仍給之。惟罷春秋羊酒，初還鄉，縣令謁。

優禮七
出恭四
家多少
凡此。

之爲侯門磬折、令坐乃拜、里胥立庭下、旣出乃敢坐、縣經宅降馬而趨、其爲人所敬禮如此。

張彪祿詩

富貴多勝事。貧賤無良圖。上德兼濟心。中才五不如愚。商者多巧智。農者爭膏腴。儒生未遇時。衣食不自如。久與故交別。他榮我窮居。到門懶入門。何況千里餘。君子有褊性。矧乃尋常徒。行行任天地。無爲強親疎。按彪天寶末將母避亂。

意圖靜高。故子美寄彪詩有艱難隨老母。慘澹向時人之句。

試院詩

唐人知貢舉有詩云。梧桐葉落井亭陰。鎖閉朱門。試院深。常念昔年辛苦地。不將今日負前心。後爲下第者改作五言。倘不明。猶可諉也。不公不可諉也。以爲國薦賢之典。爲行私納賄之具。無論負前心。并負心以負國矣。

享清閒福

楊誠齋自秘書監將漕江東年未七十退休南溪之上。老屋一區。僅蔽風雨。長鬚赤脚。纔二三。人徐靈暉贈詩云。清得門如水。貧惟帶有金。蓋紀實也。聰明強健。享清閒之福。十有六年。寧皇初。與朱文公同召。文公出。公獨不起。文公與公書云。更能不以樂天知命之樂。而忘與人同憂之憂。毋決于遁思。毋過于優游。則區區者。猶有

望于斯世也。然公高蹈之志已不可違矣。嘗自贊云。江風索我吟。山月喚我飲。醉倒落花前。天地爲衾枕。又云。青白不形眼界。雌黃不出口中。只有一罪難赦。唐突明月清風。高韻曠懷。白是照映千古矣。

書聯自警

呂正獻公嘗書古詩一聯于屏風云。好衣不近節士體。梁穀似怕腹中書。

畢竟思未有

楊玠尚書致仕歸長安舊居爲隣里侵占子弟
欲白于官以白玠玠批紙尾云四隣侵我我從
伊畢竟須思未有時試上合光殿基望秋風秋
草正離離子弟不敢復言。

李又儉詩

李又儉唐永昌云田郎才貌出咸京潘子文章
向落城願以深心畱善政當令強項謝高名得

勸勉之至意

咏石季倫

金谷繁華石季倫，只能謀富不謀身。當時縱與綠珠去，猶有無窮歌舞人。此詩令季倫聞之應

曰來介
八至此

且含悔于地下也。說者曰：得綠珠墮樓之報，季倫可以無悔。夫生前享用爲有，吾身身之不惜，邊恤其他。澳忍不割，竟同赴火。夜蛾豈非萬世笑柄哉。

守睢陽詩

張巡守睢陽日嘗賦詩曰接戰春來苦孤城日
漸危合圍倖月暈分陣效魚麗屢厭黃塵起時
將白羽揮裹瘡猶出戰飲血更登陴忠信應難
敵堅貞自不移無人報天子心計欲何施此詩
忠臣肝膽透露矣按巡鄆州人博學羣詩爲文
不立草節義文章足千古矣

負薪老翁

張謂詩負薪老翁住北州。北望鄉關生客愁。自言老翁有三子。兩人已向黃沙死。如今小兒新長成。明年聞道更徵兵。定知此別必零落。不及相隨同死生。盡將田宅借鄰伍。且復伶俜去鄉土。在生本求多子孫。及有誰知更苦辛。近傳天子尊武臣。強兵直欲靜胡塵。安邊自合有長策。何必流離中國人。嗟夫善民七年方。可卽戎驅市人而之戰。則無益而又害之也。讀此方知以

不教民戰是謂棄之之意。

孟門行

黃雀銜黃花，翩翩傍簷隙。本擬報君恩，如何反
彈射。金尊美酒滿座春，平原愛才多衆賓。滿堂
盡是忠義士，何意得有讒。諛人諛人，翻覆那可
道。能令君心不自保，北園新栽桃李枝。根株未
固，何轉移。成陰結子君自取，若問傍人那得知。
讀此詩，知讒言高張，惟人心自作主耳。木必先

腐而後蟲生之人必先疑而後讒間之用賢勿疑讒口其若之何

越謹歌

天地父母某月某日甲與乙爲友善四下四傍莫不並見君乘車我戴笠他日相逢下車揖君擔簦我跨馬他日相逢爲君下此詩一段朴誠不作回護諛詞不只責望別人古人交道也世人傾蓋相許酒肉作緣有如此出于至誠者乎

無怪反顏下石之可笑也。

燕子樓詩

讀詩至燕子樓而不覺三歎也。夫忠義一道幾
爲畏途。丈夫有之。亦同景慶。何物青樓氏。以色
事人人。去則亦已焉。有如盼盼之貞志。苦操詩
嘔心肺。北問白尚書之吟。瀝腸自明。而後從容
就義。可以爲難矣。生死之際。如此看得分明。臨
沒吟詩云。兒童不識冲天物。謾把青泥污雪毫。

言詩
是又穆乎自遠矣，千秋事以女郎得之，不以其
常在人口而遺之也。

盼盼詩樓上，殘燈伴曉霜。獨眠人起，合歡床。相
思一夜情多少，地角天涯不是長。北邙松栢
鎖愁烟，燕子樓中思悄然。自理劍履歌塵散，紅
袖香銷二十年。適看鴻鴈洛陽回，又覩玄奘
過社來。瑤瑟玉簫無意緒，任從蛛網任從灰。
自尚書和云：滿窻明月滿簾霜，被冷燈殘拂臥

床、燕子樓中寒月夜秋來、只爲一人長、
綰帶、
羅衫色似煙、幾回欲起卽潸然、自從不舞霓裳
袖、疊在空廂二十年、今春有客洛陽回、曾到
尚書塚上來、見說白楊堪作柱、忍教紅粉不成
灰、又贈之絕句云黃金不惜買蛾眉、揀得如花
三五枝、歌舞教成心力盡、一朝身去不相隨、後
盼見白詩泣曰自公見背、妾非不能死、恐百歲
之後、人以我公重色有從死之妾是玷我公清

範也。所以倫生耳。乃和白詩云：自守空樓歛恨
眉，形如春後牡丹枝。令人不覺人深意，訝道黃
泉不去隨。以後旬日不食而卒。我明薛文清
公有詩曰：嬀妾當年一女流，猶知守節度春秋。
往來忘義忘仁者，莫上彭城燕子樓。

蒨桃賦詩

寇萊公有妾蒨桃，因公贈歌伎，以束綾蒨桃賦
詩曰：一曲清歌一束綾，佳人猶自意嫌輕。不知

機女寒窻下，幾度拋梭織得成。風勁衣單手
屢呵，幽窻軋軋度寒梭。臘天日短不盈尺，爭似
妖姬一曲歌。公和云：將相功名事若何，不堪暮
景似奔梭。人間萬事何須問，且向尊前聽艷歌。
今觀幽窻軋軋臘天日短之句，何物女子道出。
民隱悽楚矣。唐僧處嘿咏織婦云：蓬鬢蓬門積
恨多，更闌燈下不停梭。成縑猶自陪錢納，未值
青樓一曲歌。亦同此意。

木蘭辭句

從來說生男不如生女。只是作后妃富貴想耳。
卽賢婦持門戶亦未及忠孝大節。當以緹索木
蘭曹娥諸女郎實之。如木蘭辭文法朴貴。借兒
女情事發英雄本色。辭中萬里赴戎機。關山度
若飛。朔氣傳金柝。寒光照鐵衣。將軍百戰死。壯
士十年歸。何等氣象。又秦元載妻王韞秀送夫
入秦路掃饑寒跡。天哀志氣人。此語乃千古作

丈夫本領不意自女子口中道出、

咏昭君詩

昭君詩至夥、至近世有金釧、換取龍泉劍、寄與
君王斬畫工、怨而怒矣、何籌齋詩云、春到穹廡
雪未融、日高飽帳煖如烘、當時不遇毛延壽、應
恨孤眠老漢宮、其意祖王荊公而非正、高太史
啓云、妾語還憑漢使傳、妾身沒虜不須憐、勸君
莫殺毛延壽、フカシ畫商巖夢裏賢、フカシ較得詩家溫厚

之體。近日譚貞默云。自古關氏足美人。漢家平地說和親。明妃莫恨毛延壽。底事全憑劉奉春。以奉春君初開和戎之端。此詩亦足翻案。愚往有一詩云。馬上琵琶和淚彈。胡沙萬里漢衣寒。死生不怨毛延壽。國色豈從畫裏看。

館考佳句

李石城初入館。試禁苑。聞鶯有君王。厭聽如簧舌。莫向金門弄晚聲之句。殊有味。

功成歸田

自古豪傑之士。立業建功。定變弭難。大抵以無
所爲而爲之者。爲高三代人物。固不待言。如范
蠡。霸越而扁舟五湖。魯仲連。下聊城而辭千金
之謝。却帝秦而逃上爵之封。張子房。顛羸蹶項
而從赤松子。遊皆足以高出秦漢人物之上。左
太冲詩云。功成不受賞。長揖歸田廬。李太白詩
云。事了拂衣去。深藏身與名。而世降俗末。乃有

激變稔禍欺君誤國殺人害物以希功賞者是誠何心哉是誠何心哉

裴潛挂胡床

魏裴潛爲兗州刺史作一胡床及去任畱挂梁柱間簡文詩曰不學胡威絹寧挂裴潛床李白詩曰去時無一物東壁挂胡床此與懸魚畱犢事類。

詩戒好色

唐司空圖詩云。昨日流鶯今日蟬。起來又是夕陽天。六龍飛轡長相窘。更忍乘危自着鞭。戒好色自戕者也。楊誠齋嘗諺謂好色者曰。閻羅王未嘗相喚。子乃自求押到何也。

明呂涇野曰。私欲陷人。如谿間。如虎口。過此則天理短途矣。慎之。愚往讀戒之在色時。穉兒女情長。英雄氣短。閨閣愛重。名節心微。四語頗足警云。

新嫁娘

王建新嫁娘詩三日入厨下洗手作羹湯未諳
姑食性先遣小姑嘗如此孝婦却是難得女誠
不行婦道久廢傳曰其家不可教而能教人者
無之則有責于刑于之君子焉

歸信吟

淚墨灑爲書將寄萬里親書去魂亦去兀然空
一身此孟郊詩有陟岵遺意

梁石門詩

國初人諱寅按文集敘云先生讀書修身不戚戚于貧賤不汲汲于富貴百世之下亦可以想見其人今讀其詩若文渾厚博大有道氣象也其咏袁孝子詩云袁孝子思死如生生欲死海鹽場上淚眼枯哀心無窮海之水誰云猛虎兇誰云長蛇毒咄爾兇毒人何獨無骨肉爾身雖壑斷腸已裂我腹父也啣冤螻蟻鄉兒猶飲食

被服裳皇天昭昭運三光如山之罪胡可以掩
藏暑卧埃塵寒卧霜兔躍我前狐嗥我旁父魂
有知兒共處母存未忍兒身亡嗚呼天下幾人
冤且苦孝子三年獨廬墓官書大字表門戶更
願除却人間蛇與虎按袁諱道濟痛父死非命
茹哀廬墓爲直指題旌云又寄劉伯溫詩江西
十載誦君詩一見錢塘如故知耽學自嫌科第
早論文何讓古人爲湖州兔穎刀鋒銳浙水魚

百人言

少年登

第一不

爭思之

以爲至

論

箋錦字奇珍。重千金。意千里。長因明月動幽思。
觀此詩。益知爲端人之友矣。

千里詩同

元稹爲御史。鞠獄梓童時。時白尚書在京。與名
輩遊慈恩寺。小酌花下。爲詩寄元曰。花時同醉
破春愁。醉折花枝作酒籌。忽憶故人天際去。計
程今日到梁州。時元果及褒城。亦寄夢遊詩曰。
夢君兄弟曲江頭。又向慈恩寺裏遊。驛吏喚人

驅馬去、忽驚身已在梁州。乃知志同道合之人、千里果神交也。昔卓恕還會稽、辭太傅諸葛恪、恪問何日復來、恕言某日至、某日恪爲主人、停不飲、食欲以須、恕賓客咸曰、會稽建康相去千里、道阻江湖、風波難期、俄而恕至、一座皆驚。此其輕千里踐一諾、不易得也。又張堪與朱暉把臂語曰、欲以妻子相託、暉不敢對、張亡後暉聞其妻子貧困、自往候視、厚賑贖之、暉子問曰、大

人不與堪爲友。何忽如此。暉曰。堪常有知己之
言。吾以信于心也。嗚呼。人之相知。貴相知心。或
日接膝而不相知。或異世而相慕。以其遭逢之
難。故曰。士爲知己者死。不亦宜乎。若荀巨伯看
友人遇賊。不去。願以身代。賊感其義。班師獲全。
一郡徐晦送楊臨賀。被謫呂夷簡聞之。薦爲御
史。曰。不負楊臨賀。肯負國乎。然則一貴一賤。交
情乃見。一死一生。乃見交情。誠如是也。樹品與

觀人者其可忽諸。

我愛仙居好

陳襄和鄭闕仲仙居云。我愛仙居好。臨民必以誠。簿書無日暇。獄訟積年生。襄自註云。子始至邑。豪有以債負憑折細民田土者。迹驗分明。子治而歸之。凡有產而無業。積年空納其租。許其還主者。不可勝數。百疾求箴補。千鈞待準平。笑

江南虛
根之器
見于那
元標之
疏甚明

余不如古。斯道未能宏。我愛仙居好。隆儒渺大

方諸生令講藝于每講書罷令諸生各轉相講授童子俾入堂公暇每有童子十致人至堂上教授經書或試之書買地興民學孔子廟後修招學舍買三家三地以廣其臺驅車下黨庠子每出行諸鄉遇小學則下以觀童子二年邑未化官滿意徬皇此詩可補循吏傳果言副其實何患不傳

司天台

白居易司天臺云司天臺仰觀俯察天人際義
和死來職事廢官不求賢空取藝昔聞西漢元
城間下陵上替謫見天北辰微暗少元色四星
煌煌如火赤耀芒動角射二台半見半滅中台
折是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨
入明光殿惟奏慶雲壽星見天之時變兩如斯
九重天子不得知安用臺高百尺爲夫昔人論
國家治亂係于言路之通塞李亢爲相日以四

方水旱盜賊之事。奏聞于上。自言人主當知四方之艱難。區區可以報國家者此耳。卓哉其慮遠矣。

瘦馬行

愚往讀世路盡嫌良馬瘦之句。輒歎道出以目前論人之世情。及讀李端瘦馬行。乃爲道盡其詞曰

城傍牧馬驅未過。一馬徘徊起還卧。眼中有淚

皮有瘡毛骨焦瘦令人傷。朝朝放在兒童手，誰
覺舉頭看故鄉。生時漢地相馳逐，如雨如風過
平陸。豈意今朝驅不前，蚊蚋滿身泥上腹。路人
識是名馬兒，疇昔三軍不得騎。玉勒金鞍俱經
過，追辱獲獸有誰知。終身櫪上食君草，遂與駑
駘一時老。倘借長鳴隴上風，猶期一戰安西道。
末句與杜甫驄馬行結句近聞下詔泣都邑，肯
使麒麟馬上行同意。

林和靖詩

湖上青山對結廬，墳頭秋色亦蕭疎。茂陵他日
求遺稿，猶喜曾無封禪書。此和靖臨終之歲，自
書壽堂之詩也。唐寶祥詩：漢家若欲論封禪，須
及相如未病時。視此果何如哉！夫當真宗侈志
封禪之日，逢合求用賢豪不免，雖以寇萊公、王
文正公猶希承之，獨和靖真隱無求，臨終一詩，
尤青天白日，梅聖俞序其集，謂其談道孔孟，趣

向博遠會封禪未及詔聘。既老不欲強起之。乃
令長吏歲時勞問。嗚呼一代高人和靖可以常
之。范文正公贈詩有風俗因君厚。文章到老醇。
巢由不願仕。堯舜豈遺人之句。陳辭有封禪無
書到玉京。高風空有伯夷清之句。喻智有平生
豈少經綸策。自古難遭夢卜緣之句。可以知和
靖矣。和靖著有省心錄。近聖賢之言。亦非癖隱
忘世者。觀其偶書一首。一任塵欺古鹿盧。聖經

窮爛更何圖。礪溪老叟能閒氣。八十封侯不似無。得非情見乎辭哉。又其詩中貧爲吾道應關命。達似他途亦是才。惟道簿書多傍俗。自憐琴酒未妨公。又尋雲看月亦應勞。敢嫌貧病是欺天。皆其言之有理者也。

勉學者

羅豫章序曰李愿中以書求道甚力作詩五首以勉其意其詩云聖道繇來自坦夷。休迷佛學。

惑他岐。死木稿灰。渾無用。緣置心官。不肯思。註云。學道以思爲主。孟子曰。心之官則思。書曰。思曰睿。睿作聖。惟狂克念作聖。佛法一切反是。又詩不聞鷄犬鬧。桑麻仁宅安居是我家。耕種情田勤禮義。眼前風物任繁華。今古乾坤共此身。安身須是且安民。臨深履薄緣何事。祇恐操心近。矢人註云。外吾聖人之學。申韓佛老皆有書。在決擇也。愚按此詩得大學明德親民之旨。

又詩彩筆畫空空不染，利刀割水水無痕，人心
但得如空水，與物自然無怨恩。註云：吾道常無
礙于物。又詩：權門來往絕行蹤，一片閒雲過九
峯，不似在家貧亦好，水邊林下養疎庸。又按：豫
章師事楊龜山，嘗徒步往學，三日卽驚汗浹背，
日不至是幾虛過一生矣。朱文公謂潛思力行，
任重詣極者，豫章一人而已。

挽李延平

朱文公挽延平詩曰河洛傳心後，毫釐復易差。
淫辭方眩俗，夫子獨名家。本末初無二，存存自
不邪。誰知經濟業，零落舊烟霞。又岐路方南北，
師門數仞高。一言資善誘，十載笑徒勞。斬板今
來此，懷經痛所遭。有疑無與析，揮泪首頻搔。按
朱文公從學于延平者數年，于延平之卒，所撰
祭章，有久依教育，義重恩深，築室三年，莫酬夙
志之語。文公之于延平，師在則義然也。昔楊棟

評道之
五如此

請諡羅李二先生于朝其言有曰天下之至善
曰師師道立則善人多善人多則朝廷正而天
下治嗚呼此端本澄源之論安得知世務者而
告之

春日發亂

唐薛能漢南春望云獨尋春色上高臺三月皇
州駕未回僖宗之亂凡再幸興元幾處松筠燒
後死誰家桃李亂中開姦邪用法元非法謂田

令汝輩唱和求才不是才。自古浮雲蔽白日。符
堅宦者日不見。雀來入燕室。但見浮雲蔽白日。
洗天風雨幾時來。武王伐紂大雨太。公謂之洗
兵雨。取其中一聯。可通于治道。李咸用春日詩
浩蕩春風裏。徘徊無所親。危城三面水。古木一
邊春。衰世難行道。花時不稱貧。滔滔天下者。何
處問通津。其愛亂之情見乎辭。

除書滿紙

李涉長安作宵分獨坐到天明、又策羸驂信脚
行、每日除書雖滿紙、不○會○聞○有○介○推○名○按○左○傳
介子推不言祿、祿亦不及、繇是詩觀之、則當日
之銓法可知、公道衰微、高賢被棄、愚嘗謂世界
大抵便宜庸人、歷觀載籍中君子或不得其位、
得位而不能善其終者、不可勝數、若富貴利祿、
多被庸人占去、名器不勝惜也、其如世道何、

公道白髮

愚嘗謂利欲殫人須以有生有死之理急喚醒之免一生勞攘也百年駒隙渾不可料況人未必有百年身乃營營爲千年事不亦愚乎許渾送隱者詩無媒逕路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間惟白髮貴人頭上不曾饒夫非此白髮公道人之勞攘愈無休歇矣又許詩高歌一曲掩明鏡昨日少年今白頭均堪警世陳了翁愛左緯一別又經無數日百年能得幾多時之

句爲有味、戴叔倫寄朱山人詩、此別已萬里、少年能幾時、杜荀鶴送人江南云、能禁幾度別、卽到白頭時、魏野寄唐異云、能銷幾度別、卽是一生休、意同、

賈生

李商隱詩、宣室求賢訪逐臣、賈生才調更無倫、可憐夜半虛前席、不問蒼生問鬼神、昔人言治世、莫如愛民、此詩可以興矣、

避俗

陶家用
人亦當
知此

後山詩俗子推不去。可人費招呼。陳簡齋又衍
之俗子令我病。紛紛來座隅。賢士費懷思。不受
折簡呼。大抵俗士易親。高士難致。易親者日損。
難致者日益。高明當自擇之。夫子言損益六友。
足槩士人之品。高下判若蒼素矣。愚嘗言避俗
如避虎。方不爲俗所噬也。

布衣

岑參詩來亦一布衣、去亦一布衣、羞見關門吏、
還從舊路歸、于武陵祖其語猶爲布衣客、羞入
故關中、賈島亦云有耻長爲客、無成又入關、唐
詩人哀窮悼屈之語類多、通塞有命、在人自置
品第何如耳。世間冠佩煌煌如坐塗炭可羞者
多矣、爲布衣何可耻耶。

詩譚卷九終